

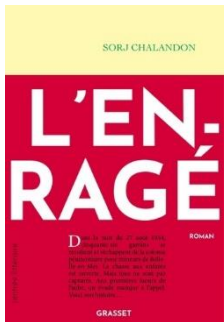
Compte rendu - club lecture 6 avril 2024



Une pomme oubliée ; ANGLADE Jean ; Pocket ❤️

Nom de gueux ! jure Mathilde à longueur de journée. Contre qui, contre quoi ? Ultime habitante d'un hameau d'Auvergne, il ne lui reste que ses chèvres, ses poules et son chat à qui faire la causette. Sans oublier le facteur, quand il passe. Mais Mathilde ne renonce à rien : ni à l'espoir de voir son village repeuplé, ni à celui de retrouver son ingrat de fils parti en ville sans jamais plus donner de nouvelles. Illusion de la vie, des derniers jours comptés. Mathilde qui vit encore et qu'on a déjà oubliée...

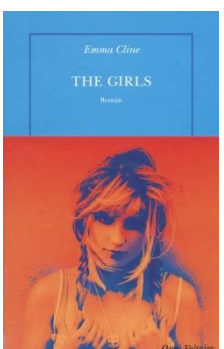
Pourquoi le lire ? Un polar intéressant qui nous plonge dans une famille d'éditeurs suédois et qui dépeint le fonctionnement plus rude de la police nordique.



L'enragé ; CHALANDON Sorj ; Grasset & Fasquelle ❤️

" En 1977, alors que je travaillais à Libération, j'ai lu que le Centre d'éducation surveillée de Belle-Ile-en-Mer allait être fermé. Ce mot désignait en fait une colonie pénitentiaire pour mineurs. Entre ses hauts murs, où avaient d'abord été détenus des Communards, ont été " rééduqués " à partir de 1880 les petits voyous des villes, les brigands des campagnes mais aussi des cancre turbulents, des gamins abandonnés et des orphelins. Les plus jeunes avaient 12 ans. Le soir du 27 août 1934, cinquante-six gamins se sont révoltés et ont fait le mur. Tandis que les fuyards étaient cernés par la mer, les gendarmes offraient une pièce de vingt francs pour chaque enfant capturé. Alors, les braves gens se sont mis en chasse et ont traqué les fugitifs dans les villages, sur les plages, dans les grottes. Tous ont été capturés. Tous ? Non : aux premières lueurs de l'aube, un évadé manquait à l'appel. Je me suis glissé dans sa peau et c'est son histoire que je raconte. Celle d'un enfant battu qui me ressemble. La métamorphose d'un fauve né sans amour, d'un enragé, obligé de desserrer les poings pour saisir les mains tendues. " S. C.

Pourquoi le lire ? Déjà été présenté au Club de lecture. C'est un livre très dur, mais qui vaut le détour, tant l'histoire qu'il raconte est intéressante.

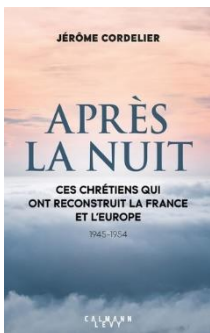


The girls ; CLINE Emma ; Editions de La Table Ronde ❤️

Nord de la Californie, fin des années 1960. Evie Boyd, quatorze ans, vit seule avec sa mère. Fille unique et mal dans sa peau, elle n'a que Connie, son amie d'enfance. Lorsqu'une dispute les sépare au début de l'été, Evie se tourne vers un groupe de filles dont la liberté, les tenues débraillées et l'atmosphère d'abandon qui les entoure la fascinent. Elle tombe sous la coupe de Suzanne, l'aînée de cette bande, et se laisse entraîner dans le cercle d'une secte et de son

leader charismatique, Russell. Caché dans les collines, leur ranch est aussi étrange que délabré, mais, aux yeux de l'adolescente, il est exotique, électrique, et elle veut à tout prix s'y faire accepter. Tandis qu'elle passe de moins en moins de temps chez sa mère et que son obsession pour Suzanne va grandissant, Evie ne s'aperçoit pas quelle s'approche inéluctablement d'une violence impensable. Dense et rythmé, le premier roman d'Emma Cline est saisissant de perspicacité psychologique. Raconté par une Evie adulte mais toujours cabossée, il est un portrait remarquable des filles comme des femmes qu'elles deviennent.

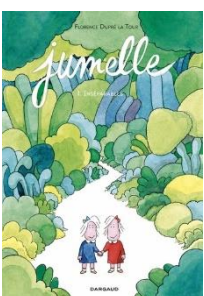
Pourquoi le lire ? Premier roman de l'autrice, écriture très fluide est agréable. Ce roman initiatique nous plonge dans le monde des sectes, de la manipulation, de la fragilité de l'adolescence. « Saisissant de perspicacité psychologique »



Après la nuit. Ces chrétiens qui ont reconstruit la France et l'Europe (1945-1954) ; ❤️
CORDELIER Jérôme ; Calmann-Lévy

La Seconde Guerre mondiale terminée, tout est à reconstruire. Les chrétiens, qui furent parmi les premiers à résister à l'occupant nazi, sont aux avant-postes pour relever une France en ruines. Ils marquent cette ère nouvelle par leurs engagements dans les luttes économiques, sociales et spirituelles. Leur vision du monde oriente les combats politiques et intellectuels. Et ce sont eux, français, allemands et italiens, qui fondent une Europe de la paix. Au fil d'une enquête passionnante, tissée de nombreux portraits et témoignages, Jérôme Cordelier fait revivre cette époque foisonnante. Et nous entraîne dans le sillage de ces hommes et de ces femmes souvent oubliés qui, après s'être engagés pour libérer leur pays, se font les artisans de sa reconstruction et instaurent ce qui deviendra l'Union européenne.

Pourquoi le lire ? Nous présente un bout de l'histoire d'après-guerre, ainsi que de passionnants portraits de personnalités religieuses comme l'abbé Pierre, abbé Kir de Dijon et d'autres qui ont œuvré pour la réinsertion des déportés, la liberté de chacun, le mal-logement et bien d'autres choses.



Jumelle Tome 1 : Inséparables ; DUPRÉ LA TOUR Florence ; Dargaud ❤️

La quête de l'être aimé peut parfois prendre toute une vie. Florence, elle, aura connu sa plus grande histoire d'amour dès sa naissance : celle qu'elle a vécu avec sa jumelle, Bénédicte. Flo et Béné vont faire l'expérience du bonheur le plus pur, mais aussi, corollaire de toute relation fusionnelle, de la souffrance. Florence arrivera-t-elle à trouver sa place dans ce couple gémellaire ? Comment construira-t-elle son identité, sa singularité ? Et les autres, les "touseul", comment font-ils pour survivre ? Après Cruelle et Pucelle, Florence Dupré la Tour achève d'explorer son enfance. Un récit sans concession.

Pourquoi la lire ? Bande dessinée drôle, qui fait découvrir les liens sacrés et secrets des jumelles tout au long de leurs enfance et adolescence (tome 2).



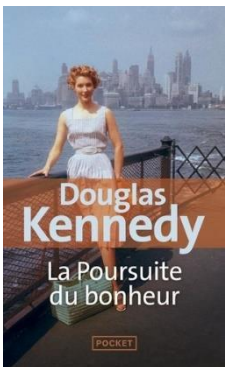
J'ai 8 ans et je m'appelle Jean Rochefort ; FUGÈRE Adèle ; uchet-Chastel ❤️

Le lendemain matin, je me suis levé. Je devais aller à l'école. Mais j'avais un truc qui me chatouillait au-dessus de la bouche. J'ai touché. Ça piquait un peu. Mais c'était doux aussi. Je suis allé dans la salle de bain. Je suis monté sur le rehausseur pour voir dans la glace. Et je me suis vu. Avec une moustache. J'ai souri. Je n'avais plus l'air de ce que j'étais. Je me suis dit : "Jean, ça te va bien". Rosalie Pierredoux, 8 ans, sent toute la tristesse du monde peser sur ses épaules. Un matin, sans prévenir, Jean Rochefort et sa moustache vont changer son regard. Poétique, inventif, drôle, J'ai 8 ans et je m'appelle Jean Rochefort est le premier roman d'Adèle Fugère.



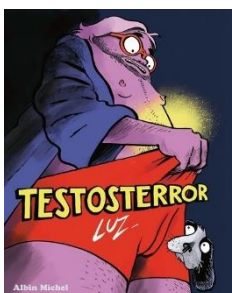
L'Enigme de la Stuga ; GREBE Camilla ; LGF/Le Livre de Poche ❤️

Lykke Andersen, éditrice accomplie, compagne d'un auteur renommé et mère de jumeaux, a tout pour être heureuse. A l'occasion de la fête suédoise de l'écrevisse, elle organise un dîner dans leur maison à la campagne. En ce doux mois d'août, l'alcool coule à flots et les convives entonnent à coeur joie des chants traditionnels nordiques. Mais, dès le lendemain, ce cadre idyllique devient une scène de crime effroyable. Bonnie, la meilleure amie de ses fils, est retrouvée morte dans la stuga, la dépendance des garçons. Ces derniers nient catégoriquement être en cause, alors que la porte était verrouillée de l'intérieur... Huit ans plus tard, Lykke, mise en examen, va devoir se replonger dans le passé.



La poursuite du bonheur ; KENNEDY Douglas ; Pocket ❤️

Le lendemain des obsèques de sa mère, Kate Malone reçoit l'appel d'une certaine Sara Smythe, qui dit être une amie de ses parents. Face au scepticisme de Kate, elle lui confie un manuscrit. L'histoire de plusieurs vies entremêlées un demi-siècle auparavant. 1945. L'Amérique se remet de la guerre. Mais, très vite, les heures noires du maccarthysme résonnent, avec leur cohorte de trahisons et de lâchetés conformistes. Et dans la tourmente, l'histoire des Malone s'écrit.

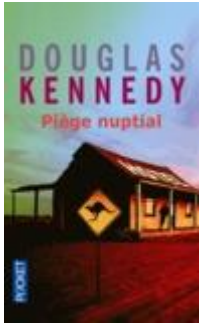


Testosterror ; LUZ ; Albin Michel ❤️

Un virus fait chuter le taux de testostérone des hommes... et se répand sur la planète ! Jean-Patrick, concessionnaire automobile dans la zone d'activité commerciale de Saint-Pierre-Le-Caillou, panique et tente de se réfugier au sein de la secte masculiniste dirigée par Jo, son coach sportif. Contaminé par le virus, Jean-Pat voit sa vision du monde changer... Mais alors

qu'il se détache du mouvement viriliste, son fils s'y engouffre. Notre héros parviendra-t-il à sauver son enfant des griffes d'un gourou macho ? Privée de testostérone, l'humanité sombrera-t-elle dans le chaos ? Quel secret la part de féminité de Jean-Pat renferme-t-elle ? Et si la vérité résidait dans les yeux de Champion, son irrésistible chien priapique ?

Pourquoi le lire ? pour découvrir le lien secret et sacré des jumelles, avec beaucoup d'humour.



Piège nuptial; Kennedy Douglas; Pocket

Ce qui a manqué à Nick, journaliste américain en virée dans le bush australien ? Quelques règles élémentaires de survie : 1 Ne jamais conduire en pleine nuit sur une route déserte : un kangourou se ferait une joie de défoncer votre pare-chocs. 2) Ne jamais céder aux charmes d'une auto-stoppeuse du cru. 3) Et ne jamais se laisser droguer, enlever et épouser par ladite autochtone. Dans son village, en effet, le divorce n'est pas autorisé. Mais le nombre de veuves y est impressionnant... Pourquoi le lire ? se plonger dans une ville minière américaine et

Pourquoi le lire ? Un thriller haletant qui nous plonge dans l'Amérique des mines.



#DRCL midnight children Tome 1; SAKAMOTO Shinichi ; Ki-oon

A la fin du XIXe siècle, un vaisseau russe embarque d'étranges caisses remplies d'une terre à l'odeur pestilentielle. La traversée des océans est un calvaire pour l'équipage disparitions et morts suspectés s'enchaînent. Certains parlent d'un fantôme... Quand le bateau parvient enfin à destination en Angleterre, il a tout d'une épave flottante. Alors que la police portuaire se lance à la recherche de survivants, elle tombe sur une énorme créature mi-homme mi-loup, qui disparaît comme par magie... Quelques instants plus tard, dans le cimetière de la ville, quatre élèves du prestigieux établissement Whitby assistent à une scène terrifiante : un de leurs camarades est capturé par une bête ténébreuse ! Seule Mina Murray, L'unique fille de l'établissement, a le courage de voler à son secours, mais il est déjà trop tard... Le brillant Shin'ichi Sakamoto (Ascension, Innocent...) revisite le mythe de Dracula et installe le plus célèbre des maudits au cœur de la jeune élite anglaise ! Cette relecture moderne qui dépasse les genres et les frontières est portée par des "enfants de minuit" tous différents, mais unis dans leur volonté de se frayer un chemin à travers les ténèbres...

Pourquoi lire ? réinterprétation réussie de Dracula, des personnages reconnaissables, mais avec des traits différents de l'originale pour aborder de façon fluide des sujets tels que la diversité, le genre, etc.

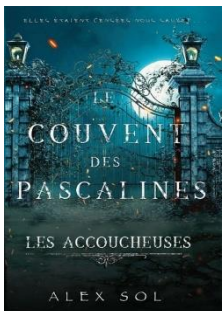
Josef Schovanec
JE SUIS À L'EST !



Je suis à l'Est ! Savant et autiste : un témoignage unique; SCHOVANEC Josef ; Plon

De très nombreuses fois sollicité après des passages remarquables à la télévision ou dans le cadre de conférences internationales sur l'autisme, Josef a toujours refusé de raconter sa vie et son parcours dans un livre. Aujourd'hui, il nous dit OUI, avec la volonté, à travers ce témoignage, de défendre la cause de ces enfants, mais aussi de ces hommes et femmes... qui selon ses propres termes « vivent avec autisme ». Cette expression est importante pour lui ; elle indique une qualité plutôt qu'un handicap. En tout cas Josef se situe clairement dans une démarche positive et combattante afin de restaurer l'image et la singularité des autistes. On se souvient du livre de l'anglais Daniel Tammet, calculateur de génie qui permet il y a une dizaine d'années de découvrir l'univers des autistes de haut niveau. Depuis, régulièrement, de jeunes prodiges, souvent dans le domaine des mathématiques, livrent à la télévision de manière anecdotique leurs talents et intriguent par leurs capacités hors du commun. À travers son histoire, ses déboires douloureux de petit enfant tabassé dans la cours de récréation, ignoré de ses camarades de Sciences Po, considéré comme un débile mental par de nombreuses personnes rencontrées dans la vie quotidienne, Josef nous livre sa véritable personnalité et nous donne accès à ce monde mystérieux du cerveau et de ses interactions avec l'environnement.

Pourquoi le lire ? « Cette plongée passionnante nous permet aussi de découvrir notre propre cerveau à nous, les « neuro-typiques », qui pensons, vivons et agissons selon la norme. Ce livre est donc un témoignage unique et exceptionnel. »



Les accoucheuses. Le couvent des Pascalines ; SOL Alex ; Bookelis

1871 Louise, 17 ans, est issue d'une famille aisée très bien vue de la haute bourgeoisie parisienne. Alors, lorsqu'elle tombe enceinte hors mariage, ses parents l'envoient au couvent des Pascalines où résident les Accoucheuses afin de préserver sa réputation. En échange de leurs soins et de leur protection, les Accoucheuses gardent les bébés et se chargent de les confier à des couples désireux de devenir parents. Alors que la France se relève juste de la guerre contre la Prusse, le couvent doit affronter les conséquences financières de mauvaises récoltes et d'une épidémie. La congrégation des Pascalines est en danger. Rien ne saurait arrêter les sœurs dans leur mission de sauver leur couvent, pas même une adolescente curieuse et révoltée du sort que l'on prédestine aux filles dont l'accouchement se complique. Louise en est certaine, les cris qu'elle entend la nuit ne sont pas uniquement dus aux douleurs de l'accouchement.

Pourquoi le lire ? Écriture qui tient en haleine avec un suspense captivant, très bon thriller surnaturel. Roman avec une suite dans l'époque actuelle.



La Perruque, Alex Sol

Le monde de Lise se résume à lui.

Dans sa chambre à la cave, elle ne sort que lorsqu'il le décide, mange ce qu'il lui autorise, fait ce qu'il permet. Elle aime particulièrement la cuisine où le puits de lumière lui permet de voir la lumière du jour. Les autres fenêtres sont calfeutrées.

Lise n'a aucune idée de l'âge qu'elle a ni du temps qui passe. Elle n'a pas vu une montre ou un agenda depuis son arrivée à la maison. Il ne lui souhaite jamais ses anniversaires, mais elle sait qu'elle vieillit. Elle le voit dans son miroir.

Pourtant, un jour, il décide de la surprendre. Si d'ordinaire elle n'apprécie pas ses surprises, celle-ci la laisse sans voix. Un emballage lumineux, un arbre dans le coin de la pièce... Tout cela rappelle à Lise son ancienne vie, celle qu'elle avait oubliée, celle où elle portait un autre nom.

Il lui a ouvert une porte, osera-t-elle s'y engouffrer ?

Pourquoi le lire ? Exclus Amazon. Récit intrigant et psychologique.



Heureux gagnants de Maxime Govare et Romain Choay avec Audrey Lamy, Fabrice Eboué, Anouk Grinberg

1 chance sur 19 millions. Plus de probabilité d'être frappé par une météorite que de gagner au loto. Pour nos heureux gagnants, le rêve va rapidement se transformer en cauchemar, et leur vie va voler en éclat dans un spectaculaire feu d'artifices de comédie noire et de sensations fortes.

Pourquoi le voir ? Que feriez-vous si vous gagnez au loto ? comédie feel-good du moment.



Pas de vague de Teddy Lussi-Modeste avec François Civil, Shaïn Boumedine, Bakary Kebe

Julien est professeur au collège. Jeune et volontaire, il essaie de créer du lien avec sa classe en prenant sous son aile quelques élèves, dont la timide Leslie.

Ce traitement de faveur est mal perçu par certains camarades qui prêtent au professeur d'autres intentions. Julien est accusé de harcèlement.

La rumeur se propage. Le professeur et son élève se retrouvent pris chacun dans un engrenage.

Mais devant un collège qui risque de s'embraser, un seul mot d'ordre : pas de vagues...

Pourquoi le voir ? Histoire inspirée par celle du réalisateur, questionne le rôle des professeurs et le lien qu'ils entretiennent avec leurs élèves et leurs protections par l'état. Excellent jeu de François Civil.



La Promesse verte de Edouard Bergeon, avec Alexandra Lamy, Félix Moati, Sofian Khammes

Pour tenter de sauver son fils Martin injustement condamné à mort en Indonésie, Carole se lance dans un combat inégal contre les exploitants d'huile de palme responsables de la déforestation et contre les puissants lobbies industriels.

Pourquoi le voir ? Voyage dans le paysage indonésien, film environnemental, combats de militant contre le lobby de l'huile de palme.